



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI FABRIZIA**

Via OrlandoCosta-89823 FABRIZIA(VV)

Distretto Scolastico N.9– Tel. e fax 0963.543283 C. F.

96014340796 Codice Meccanografico: VVIC80700B

Email:[vvic80700b@istruzione.it](mailto:vvic80700b@istruzione.it); Pec: [vvic80700b@pec.istruzione.it](mailto:vvic80700b@pec.istruzione.it);

Sito Web: <https://www.icfabrizia.edu.it/> CUF: UF2AOA

**SCUOLA PRIMARIA**  
**PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE**  
**PER COMPETENZE**  
**di**  
**INGLESE**  
**CLASSE QUARTA**

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

# INGLESE

## CLASSE QUARTA

### COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

**COMPETENZA MULTILINGUISTICA:** La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA:** partecipa attivamente alla vita civica e sociale.

**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:** rispetta i pensieri altrui e comprende come vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture.

**COMPETENZA DIGITALE:** dimostra interesse per le tecnologie digitali e li utilizza con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>INDICATORI DI COMPETENZA</b>
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	<i>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</i>
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<i>Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti già noti. Descrivere persone e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate.</i>
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<i>Leggere e comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. Ricavare informazioni da testi di uso quotidiano.</i>

	<i>Arricchire le conoscenze degli aspetti linguistici e culturali inglesi attraverso la lettura di brevi brani e didascalie.</i>
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<i>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.</i>

### **COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE**

- *È in grado di esprimersi in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.*
- *Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.*

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

*(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

- *Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*
- *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*
- *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*
- *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera*



**UDA N^ 1**  
**“I’LL TELL YOU ABOUT ME “**

**TEMPI: SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>• Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali, identificandone le parole chiave.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istruzioni e procedure (Stand up! Sit down! Jump! Turn around! Clap your hands! Stamp your feet! Colour! Listen! Pick up your yellow crayon..show me!..put down! Touch your nose/ eyes/ ears...shake your shoulders...move your body.....Dance! Sing! Repeat!)</li> <li>Lessico e frasi relative a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• la presentazione personale.</li> <li>• gli indumenti invernali (warm clothes)</li> <li>• strutture per chiedere e riferire l'abbigliamento indossato</li> <li>• possessive adjectives</li> <li>• lessico di giorni, mesi, stagioni.</li> <li>• strutture per chiedere e riferire i mesi in cui ricorrono le principali festività.</li> <li>• Halloween.</li> <li>• Thanksgiving day.</li> <li>• la provenienza.</li> <li>• forme augurali.</li> <li>• storie.</li> </ul> </li> <li><b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende facili messaggi, istruzioni e procedure.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano e semplici frasi.</li> </ul>
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare semplici informazioni afferenti alla sfera personale e relative ad argomenti noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La presentazione personale.</li> <li>• Gli indumenti invernali (warm clothes)</li> <li>• Strutture per chiedere e riferire l'abbigliamento indossato</li> <li>• Possessive adjectives</li> <li>• Il lessico di giorni, mesi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare domande e saper rispondere in semplici scambi dialogici con compagni ed insegnanti relativi ai diversi argomenti trattati.</li> </ul>

- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando parole, frasi ed espressioni note adatte alla situazione.

- stagioni.
- Strutture per chiedere e riferire i mesi in cui ricorrono le principali festività.
- Halloween.
- Thanksgiving day.
- La provenienza.
- Forme augurali.
- Storie.
  
- Canti in Lingua inglese accompagnati dal mimo.
- Recitazione di filastrocche.
- Simulazioni di scambi augurali tra compagni.
- Interviste a catena.

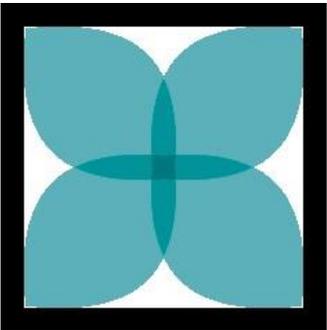
**L'alunno:**

- Dimostra di conoscere il lessico relativo agli argomenti trattati.
- Sa presentarsi in lingua inglese dicendo il proprio nome, cognome, età
- Sa descrivere brevemente il suo aspetto fisico (I've got black hair and blue eyes) e i capi di abbigliamento indossati (I'm wearing...)
- Interagisce con i compagni per chiedere il nome, l'età, il colore di oggetti, il colore preferito, le preferenze e capacità.
- Durante i giochi motori dimostra di conoscere le parti del corpo.

<p><b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini/ flashcards...</li> <li>• Giochi alla LIM.</li> <li>• <b>L' alunno:</b></li> <li>• Legge frasi e semplici testi con pronuncia corretta cogliendone il significato globale.</li> <li>• Legge messaggi augurali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, rispettandone la pronuncia.</li> </ul>
<p><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.</li> </ul>	<p>Produzione scritta relativa al lessico di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La presentazione personale.</li> <li>• Gli indumenti invernali (warm clothes)</li> <li>• Strutture linguistiche sull' abbigliamento indossato (I'm wearing...)</li> <li>• Aggettivi dimostrativi</li> <li>• Possessive adjectives</li> <li>• Il lessico di giorni, mesi, stagioni.</li> <li>• Strutture linguistiche sui mesi e sulle principali festività (when is Halloween/ Christmas/ Valentine's Day etc... ?)</li> <li>• Halloween.</li> <li>• Thanksgiving day.</li> <li>• La provenienza.</li> <li>• Forme augurali.</li> <li>• Storie.</li> </ul> <p>• <b>L'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive parole e semplici frasi utilizzando il lessico noto.</li> <li>• Esegue giochi alla LIM di writing (completamento di parole con lettere mancanti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi seguendo un modello dato.</li> </ul>

		<p>missing letter reorder words).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive semplici descrizioni seguendo un modello dato.</li> <li>• Sa fare il plurale di parole e riconosce le varie eccezioni.</li> <li>• Utilizza correttamente gli articoli determinativi ed indeterminativi.</li> <li>• Ha consapevolezza dell'uso dei PPS.</li> <li>• Esegue esercizi di inserimento dei PPS e dei verbi to be e to have</li> </ul>	
--	--	---	--

**PIANO RiGenerazione Scuola**

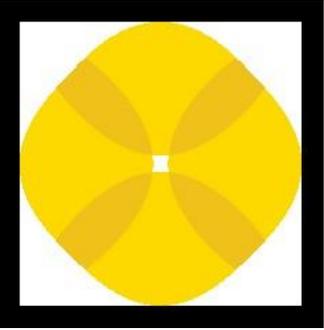
<p><b>Pilastro 2</b> Rigenerazione dei comportamenti</p> 	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza di comportamenti coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei Goals dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> </ul>	<p>Promuovere comportamenti ecosostenibili, individuandone i vantaggi per l'ambiente.</p>

<b>UDA N^ 2</b>			
<b>“ME AND THE WORLD AROUND ME”</b>			
<b>TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso</li></ul>	L'alunno:	<ul style="list-style-type: none"><li>Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano e semplici frasi.</li></ul>

	<p>quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali, identificandone le parole chiave.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende facili messaggi, istruzioni e procedure.</li> <li>• Dimostra di comprendere il lessico relativo ai seguenti argomenti trattati:</li> <li>• L'orologio inglese.</li> <li>• Christmas.</li> <li>• Forme augurali.</li> <li>• Storie</li> </ul>	
<p><b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare semplici informazioni afferenti la sfera personale e relative ad argomenti noti.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando parole, frasi ed espressioni note adatte alla situazione.</li> </ul>	<p>Lessico relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'orologio inglese</li> <li>• Christmas</li> <li>• Forme augurali.</li> <li>• Storie.</li> <li>• Canti in Lingua inglese accompagnati dal mimo.</li> <li>• Recitazione di filastrocche.</li> <li>• Simulazioni di scambi augurali tra compagni.</li> <li>• Interviste a catena.</li> </ul> <p><b>L'alunno:</b> Dimostra di conoscere e saper usare il lessico relativo agli argomenti trattati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare domande e saper rispondere in semplici scambi dialogici con compagni ed insegnanti relativi ai diversi argomenti trattati.</li> </ul>
<p><b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini/ flashcards....</li> <li>• Giochi alla LIM.</li> </ul> <p><b>L' alunno:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, rispettandone la pronuncia.</li> </ul>

	identificando parole e frasi familiari.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge frasi e semplici testi con pronuncia corretta cogliendone il significato globale.</li> <li>• Legge messaggi augurali</li> </ul>	
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.</li> </ul>	Produzione scritta relativa a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'orologio inglese</li> <li>• Christmas.</li> <li>• Forme augurali.</li> <li>• Plurale Ed Eccezioni.</li> <li>• Articoli determinativi ed indeterminativi.</li> <li>• Pronomi personali soggetto.</li> <li>• To Be.</li> <li>• To Have</li> <li>• Like/ don't like</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi seguendo un modello dato.</li> </ul>

**PIANO RiGenerazione Scuola**

<b>Pilastro1</b> <b>Rigenerazione dei saperi</b> 	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educare gli alunni alla comprensione dell'interdipendenza tra individuo e ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei Goals dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire nuovi saperi per assumere comportamenti rispettosi dell'ambiente.</li> </ul>

--	--	--	--

**UDA N^3**  
**"HAVE A NICE DAY!"**

**TEMPI: FEBBRAIO - MARZO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
------------------------	---------------------------------------	------------------	-------------------------

## ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

- Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
- Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti.

- Ascolto, comprensione ed esecuzione di istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- Ascolto e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative.
- Ascolto e comprensione del lessico e di frasi inerenti a:
  - azioni relative ai diversi momenti della giornata (DAILY ROUTINE);
  - strutture linguistiche per chiedere e riferire l'ora in cui vengono eseguite le azioni della daily routine;
  - cibo e principali pasti della giornata;
  - Numeri fino alle centinaia;
  - tradizioni dei paesi anglosassoni riguardo la Pasqua;
  - canti e poesie sulla Pasqua.

### L'alunno:

- Dimostra di aver compreso informazioni date dall'insegnante in lingua inglese.
- Esegue esercizi di listening and comprehension (choose, put a tick, circle, match,

- Ascoltare e comprendere espressioni e frasi relative alla sfera personale e familiare.

		colour) seguendo le indicazioni date dall'insegnante.	
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti già noti.</li> <li>• Descrivere persone e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate</li> </ul>	<p>Lessico e frasi relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Azioni nei diversi momenti della giornata (DAILY ROUTINE);</li> <li>• strutture linguistiche per chiedere e riferire l'ora in cui vengono eseguite tali azioni.</li> <li>• cibo e principali pasti della giornata;</li> <li>• Numeri fino alle centinaia;</li> <li>• tradizioni dei paesi anglosassoni riguardo la Pasqua;</li> <li>• canti e filastrocche sulla Pasqua.</li> <li>• Storytime.</li> <li>• Interviste a catena.</li> </ul> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduce il nuovo lessico appreso con attenta pronuncia.</li> <li>• Canta e mima canzoni relative agli argomenti trattati.</li> </ul> <p>Il lessico relativo a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• azioni quotidiane relative ai diversi momenti della giornata (DAILY ROUTINE);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a semplici domande riguardanti la sfera personale con affermazione o negazione.</li> </ul>
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano</li> </ul>

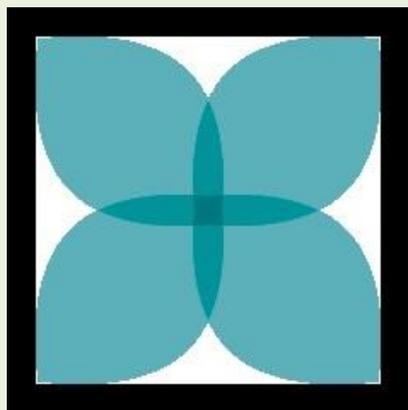
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leggere e comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</b></li> <li>• <b>Ricavare informazioni da testi di uso.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• strutture linguistiche per chiedere e riferire l'ora in cui vengono eseguite tali azioni.</li> <li>• cibo e principali pasti della giornata;</li> <li>• Numeri fino alle centinaia;</li> <li>• tradizioni dei paesi anglosassoni riguardo la Pasqua;</li> <li>• canti e poesie sulla Pasqua</li> </ul> <p><b>L' alunno:</b>          Legge brevi testi con corretta pronuncia ed intonazione.          Abbina immagini/parole.          Legge brevi messaggi augurali</p>	<p>anche con il supporto di immagini.</p>
<p><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per</li> </ul>	<p>Lessico e frasi relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cibo e principali pasti della giornata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi, seguendo un modello dato.</li> </ul>

presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.

- Present Simple;
- Plurale regolare e irregolare dei nomi.
- Articoli determinativi e indeterminativi.
- Pronomi personali soggetto.
- To Be.
- To Have.
- Like/ don't like
- L'alunno
- Scrive semplici frasi e brevi descrizioni sulla base di un modello dato utilizzando il lessico noto.
- Esegue giochi alla LIM di writing (completamento di parole con lettere mancanti, missing letter reorder words...).
- Sa fare il plurale di parole e riconosce le varie eccezioni.
- Utilizza correttamente gli articoli determinativi ed indeterminativi.
- Ha consapevolezza dell'uso dei PPS.
- Esegue esercizi di inserimento dei PPS e dei verbi to be e to have

## Pilastro 2

### Rigenerazione dei comportamenti



#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Educare gli alunni alla tutela della propria salute attraverso un uso consapevole degli alimenti e imparando a riconoscere i prodotti provenienti da agricoltura biologica.

#### CONTENUTI

- Conoscenza dei Goals dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

#### OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere un alimento ben conservato e individuare i prodotti derivanti da agricoltura biologica.

**UDA N^ 4**  
**“LAST DAY OF SCHOOL”**

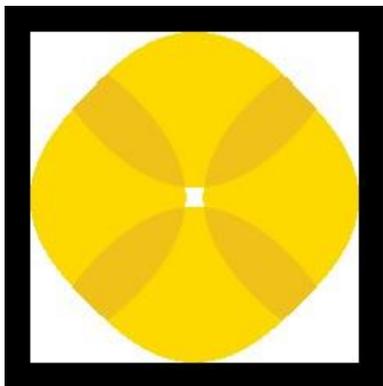
**TEMPI: APRILE – MAGGIO – GIUGNO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>• Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti</li> </ul>	<p>Ascolto e comprensione del lessico e di frasi inerenti a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbigliamento estivo.</li> <li>• Strutture linguistiche per chiedere e riferire l’abbigliamento indossato</li> <li>• Le nazioni e le nazionalità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere espressioni e frasi relative alla sfera personale e familiare.</li> </ul>
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti già noti.</li> <li>• Descrivere persone e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate</li> </ul>	<p>Produzione orale del lessico e di frasi relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbigliamento estivo.</li> <li>• Strutture linguistiche per chiedere e riferire l’abbigliamento indossato</li> <li>• Le nazioni e le nazionalità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispondere a semplici domande riguardanti la sfera personale con affermazione o negazione.</li> </ul>

<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</li> <li>• Ricavare informazioni da testi di uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative.</li> <li>• Lettura e comprensione del lessico e di frasi relative a:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbigliamento estivo.</li> <li>• Strutture linguistiche per chiedere e riferire l'abbigliamento indossato</li> </ul> </li> <li>• Le nazioni e le nazionalità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini.</li> </ul>
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scambio scritto di semplici informazioni sulla sfera personale.</li> <li>• Possessive case (genitivo sassone).</li> <li>• Verbo "to have" e "to be"</li> <li>• Aggettivo interrogativo "whose"</li> <li>• Aggettivi dimostrativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere parole e semplici frasi, seguendo un modello dato.</li> </ul>
<b>PIANO RiGenerazione Scuola</b>			
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>

## Pilastro1

### Rigenerazione dei saperi



- Accompagnare gli alunni lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita di una comunità capace di futuro.
- Conoscenza dei Goals dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Comprendere che la conoscenza e il rispetto per se stessi e per gli altri può migliorare la società in cui si vive.

METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<p>Giochi, didattici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di ruolo (ROLE PLAY)</li> <li>• Giochi Linguistici</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriale per la costruzione del sapere.</li> <li>• Apprendimento cooperativo (COOPERATIVE LEARNING) :</li> <li>• Approfondimento e rielaborazione dei contenuti.</li> <li>• Interventi individualizzati.</li> <li>• Esercizi differenziati.</li> <li>• Attività di recupero, di consolidamento e sviluppo.</li> <li>• Problem Solving.</li> <li>• Ricerche individuali e/o di gruppo.</li> <li>• Impulso allo spirito critico</li> <li>• Conversazioni e discussioni.</li> <li>• Lavori individuali, a coppie, a piccoli gruppi e collettivi, guidati e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sussidi audiovisivi (video didattici, CD multimediali, E-books...)</li> <li>• Materiale didattico strutturato (SOFTWARE DIDATTICI)</li> <li>• LIM</li> <li>• Libri di testo e libri integrativi.</li> <li>• Giochi, didattici e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali (di lettura, comprensione e conversazione) sugli argomenti trattati.</li> <li>• Verifiche scritte (domanda a risposta chiusa/aperta) sugli argomenti trattati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</li> </ul>

