



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI FABRIZIA**

Via OrlandoCosta-89823 FABRIZIA(VV)

Distretto Scolastico N.9– Tel. e fax 0963.543283 C. F.

96014340796 Codice Meccanografico: VVIC80700B

Email:[vvic80700b@istruzione.it](mailto:vvic80700b@istruzione.it); Pec: [vvic80700b@pec.istruzione.it](mailto:vvic80700b@pec.istruzione.it);

Sito Web: <https://www.icfabrizia.edu.it/> CUF: UF2AOA

**SCUOLA PRIMARIA**

**PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE**

**PER COMPETENZE di**

**STORIA**

**CLASSE TERZA**

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

# STORIA

## CLASSE TERZA

### COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI :

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Comunicazione della madrelingua. Competenza digitale. Imparare ad imparare. Competenza sociale e civica. Consapevolezza ed espressione culturale: Spirito d'iniziativa e imprenditorialità.

*COMPETENZA - Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza artistica del patrimonio culturale.*

*COMPETENZA – Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.*

*COMPETENZA – Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico.*

**NUCLEI FONDANTI**

**INDICATORI DI COMPETENZA**

<i>USO DELLE FONTI</i>	<i>1) Individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato.</i>
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<i>2) Riconoscere relazioni di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della terra e dell'uomo.</i>
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<i>3) Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</i>
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<i>4) Organizzare i contenuti storiografici mediante forme grafiche o verbali.</i>

## COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed

impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Riconosce e apprezza le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

*(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

- *Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*
- *Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.*

- *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.*
- *Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.*
- *Dimostra originalità e spirito di iniziativa; è in grado di realizzare semplici progetti.*
- *Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.*
- *Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.*
- *Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.*
- *Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.*

## UDA N^ 1

### “RICOMINCIAMO”

TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE – NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare tracce e usarle come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca dei documenti delle vacanze: foto, cartoline, souvenir.</li> <li>Ricerca di fonti diverse.</li> <li>Le fonti della storia: orali, scritte, materiali, visive o iconografiche.</li> <li>Il lavoro dello storico ed i suoi collaboratori.</li> <li>I fossili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capire che le “fonti “ permettono di ricostruire avvenimenti passati.</li> <li>Conoscere ,nominare e utilizzare alcune fonti per ricostruire il proprio passato personale.</li> <li>Acquisire informazioni sulla ricerca dei fossili.</li> </ul>
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di storia.</li> <li>Il metodo storiografico.</li> <li>Gli indicatori topologici per ordinare i fatti del passato.</li> <li>La linea del tempo per collocare avvenimenti in ordine cronologico.</li> <li>Conoscenza della storia dell’universo.</li> <li>L’origine della terra.</li> <li>Conoscenza del racconto storico sulla nascita della terra.</li> <li>La storia della terra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riordinare in successione logica e/o cronologica fatti riguardanti la propria storia personale.</li> <li>Avviare alla rappresentazione di avvenimenti del passato con le linee del tempo .</li> <li>Conoscere come si è formato l’universo.</li> <li>Conoscere come si è formata la Terra.</li> </ul>

<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definire la durata temporale di fatti e periodi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza dei miti.</li> <li>Conoscenza delle principali forme di misurazione del tempo.</li> <li>L'origine della vita ( Ere geologiche).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere la convenzionalità del sistema di datazione.</li> </ul>
	<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi , disegni ,testi scritti e con risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazioni con disegni, completamento di schemi.</li> <li>Schede strutturate.</li> <li>Esposizione degli argomenti .</li> </ul>

PIANO RiGenerazione Scuola

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili.</li> <li>Comprendere l'importanza della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interventi pertinenti e corretti nelle conversazioni a più voci.</li> <li>Letture, attività di analisi e comprensione di testi di varia tipologia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare alle conversazioni in modo adeguato.</li> </ul>

## UDA N^ 2

### “TEMPI MITICI”

TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le testimonianze e le fonti.</li> <li>Lo studio del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare semplici informazioni di tipo storico-scientifico .</li> </ul>
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità , durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La linea del tempo relativa al viaggio dell’uomo a partire da un tempo molto lontano.</li> <li>Comparsa ed evoluzione degli esseri viventi</li> <li>Le caratteristiche generali di alcuni dinosauri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riordinare in successione logica eventi dell’età preistorica.</li> <li>Conoscere le principali caratteristiche di alcuni dinosauri.</li> <li>Ricavare semplici informazioni di tipo storico-scientifico( il dinosauro che maggiormente incuriosisce).</li> </ul>
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi , lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di Preistoria.</li> <li>Lo sviluppo della vita nelle varie ere.</li> <li>Avvio alla storia dell’uomo.</li> <li>Conoscenza delle scoperte e dei cambiamenti che hanno favorito lo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettuare semplici confronti tra oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</li> </ul>

<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>		sviluppo dell'uomo.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti e saperle esporre oralmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avvio alla rielaborazione delle informazioni con semplici schemi..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memorizzare semplici conoscenze e guidare all'acquisizione di un metodo di studio.</li> </ul>

PIANO RiGenerazione Scuola

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attivare dei comportamenti di ascolto, dialogo, cortesia e rispetto delle tradizioni, usanze, modi di vivere , religioni del posto in cui viviamo e di altri luoghi del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comportamenti rispettosi di se, degli altri...</li> <li>Atteggiamenti di attenzione verso gli altrui modi di vivere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici e brevi testi relativi ad usi , costumi, tradizioni...diversi dal proprio.</li> </ul>

UDA N° 3

“IO NELL’AMBIENTE”

TEMPI: FEBBRAIO – MARZO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuazione di alcuni periodi storici e loro rappresentazione sulla linea del tempo. .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare informazioni dalle fonti per ricostruire aspetti e processi del passato .</li> </ul>
<i>ORGANIZZAZIONE</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere la funzione e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza delle principali forme di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolidare il concetto di</li> </ul>

<i>DELLE INFORMAZIONI</i>	l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	misurazione del tempo: ora,,anno,decennio,ere.	successione nel tempo, raccontare fatti ed esperienze vissute utilizzando i relativi indicatori temporali.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La storia dell'uomo.</li> <li>• I primi gruppi sociali</li> <li>• L'evoluzione delle abitazioni dalla caverna alla casa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare ed effettuare semplici confronti tra oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</li> </ul>
	<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>		
	<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti e con risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione dei testi con domande e risposte.</li> <li>• Avvio alla capacità di riesporre le conoscenze utilizzando un linguaggio storico..</li> </ul>
PIANO RiGenerazione Scuola			
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>

- Promuovere percorsi di cittadinanza attiva nel rispetto della Pace , della non violenza, della diversità che vedano gli studenti coinvolti in prima persona..

- Discussioni collettive con esposizione di opinioni personali sull'argomento.

- Promuovere un atteggiamento di ascolto ..
- Esprimere ed ascoltare il proprio e altrui punto di vista .

**UDA N^ 4**  
**“SOSTENI-AMO-CI”**

TEMPI: APRILE – MAGGIO – GIUGNO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su momenti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenze delle scoperte e dei cambiamenti che hanno favorito lo sviluppo dell’uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le scoperte, i cambiamenti, le diverse attività lavorative che permettono la ricostruzione del passato.</li> </ul>
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenze delle tappe principali del processo evolutivo dell’uomo, correlato all’ambiente e al soddisfacimento dei bisogni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schematizzare in modo semplice le principali informazioni presenti nel testo storico.</li> </ul>
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>Individuare analogie e differenze tra quadri sociali diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La storia dell’uomo.</li> <li>L’organizzazione dei villaggi primitivi.</li> <li>L’alimentazione dell’uomo primitivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare analogie e differenze fra quadri storico sociali diversi, in relazione all’evoluzione dell’uomo e alle caratteristiche dell’ambiente geografico e climatico (gruppi preistorici).</li> </ul>
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rielaborazione delle informazioni con semplici schemi.</li> <li>Comprensione di testi storici.</li> <li>Utilizzo di termini specifici della disciplina. .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispondere le conoscenze acquisite utilizzando alcuni termini del linguaggio disciplinare.</li> </ul>

<b>PIANO RiGenerazione Scuola</b>			
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accompagnare l'alunno lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possa diventare protagonista di cambiamenti e contribuire alla nascita di una società equa e sostenibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ascolto per sensibilizzare e promuovere comportamenti coerenti con la sostenibilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti coerenti con la sostenibilità.</li> </ul>

<b>METODOLOGIE</b>	<b>STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE</b>	<b>VERIFICA</b>	<b>VALUTAZIONE NARRATIVA</b>
--------------------	--	-----------------	------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto attivo; lezione frontale.</li> <li>• Conversazioni guidate e libere.</li> <li>• Attività grafiche.</li> <li>• Analisi, riflessione, produzione di brevi testi .</li> <li>• Percorsi di crescita personale e collettiva.</li> <li>• Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libri di testo.</li> <li>• Schede predisposte.</li> <li>• Sussidi audio-visivi</li> <li>• Registro elettronico.</li> <li>• Supporti multimediali.</li> <li>• You tube.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni.</li> <li>• Prove orali.</li> <li>• Questionario.</li> <li>• Osservazioni sistematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell’Offerta formativa.</li> </ul>
---	--	---	---